













## EXPEDIENTE

## ABONATAMENTOS

Os preços estabelecidos para a circulação normal, a partir de 1º de Janeiro de 1933, serão os seguintes:

Abonamento mensal: 100.000  
Abonamento trimestral: 300.000  
Abonamento semestral: 600.000  
Abonamento anual: 1.000.000

Os preços estabelecidos para a circulação normal, a partir de 1º de Janeiro de 1933, serão os seguintes:

Abonamento mensal: 100.000  
Abonamento trimestral: 300.000  
Abonamento semestral: 600.000  
Abonamento anual: 1.000.000

## NÚMERO AVULSO

Diário: 100.000  
Semana: 600.000  
Mês: 1.000.000

## TELEFONES

Redação: 2-1122  
Administrativo: 2-1123  
Circulação: 2-1124  
Correspondentes: 2-1125

## AGÊNCIA NA AMÉRICA

Av. Rio Branco, 115, 1º andar  
Rio de Janeiro, 18 de Outubro de 1932

## VIAGANTES

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## AGÊNCIAS DE ANÚNCIOS

Correio da Manhã, 18 de Outubro de 1932

## A SEMANA DA CREENÇA

Na semana comemorativa da crença parece oportuno chamar a atenção dos poderes públicos para a disparidade que existe entre as condições de vida da infância e a realidade da vida adulta. Não se compreende, realmente, que no momento em que se estão ditando as leis da vida da criança, se não se tenha em vista a realidade da vida adulta. Não se compreende, realmente, que no momento em que se estão ditando as leis da vida da criança, se não se tenha em vista a realidade da vida adulta.

## A crença do Departamento

De Brasília

O governo concluiu os seus estudos para a extinção do Departamento Nacional de Ensino, o que é de colar assestado.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

Desaparecido esse Departamento, serão criadas três direções gerais: a de Ensino Superior, a de Ensino Secundário e a de Ensino Primário.

## OS SUCESSOS DE S. PAULO

**A organização administrativa de S. Paulo**  
S. Paulo, 17 (Do nosso enviado especial) — O general Waldomiro Lima está inclinado no que parece, a chamar a colaboração do governo os valores novos, que deverão constituir, portanto, seu secretário. Esses elementos serão do povo paulista, isto é, da moçada técnica de São Paulo.

Um navio estrangeiro que chegou a Porto Alegre levou para a capital gaúcha um carregamento de gasolina e querosene da Rússia. A gasolina, que é o que mais interessa, é de muito boa qualidade — diz o telegrama que nos traz essa notícia — e, mais ainda, de preço muito inferior ao produto de outras procedências.

Desde há algum tempo para cá tem-se feito uma propaganda intensa contra a presença vinda do Brasil, porque ela fosse considerada inferior, mas porque, embora sendo muito mais conveniente em preço, vinha daqueles mundos onde até os produtos, por melhor que seja a sua qualidade, são considerados... comunistas.

Neste caso da gasolina existe menos o receio de que dentro dos seus tanques venha algum emissário vermelho, do que mesmo a conveniência de que de outros países nos mandam mais caro esse produto, que já está ficando por um custo quase insuportável, graças às combinações para a recol-o e ao fisco, que é insuportável.

A realidade, portanto, para nós importadores, é uma única e essa: respeito: havendo entre as gasolinas diversas uma que é igual às outras e não é vendida mais em conta, nem porque ela proceda dos países comunistas, devemos deixar de preferir-a. E poderemos dar-lhe essa preferência, sem o perigo de que os automóveis passem a atropelar mais os transeuntes do que o fazem com o combustível vindo dos países conservadores...

**O comandante e oficialidade do 1º R. C. D. se apresentaram às autoridades do Exército**  
O coronel Otávio Pires Coelho, comandante do 1º R. C. D., e a oficialidade, tendo regressado de uma missão, na Avenida Pedro II, depois das três horas de ausência desta capital, onde partiram, com aquela unidade, logo depois de terem recebido o comando do Estado, apresentaram-se ao ministro da Guerra e ao comandante do 1º regimento militar.

**O novo prefeito de Agudos em São Paulo**  
S. Paulo, 17 (Do nosso enviado especial) — Tomou posse do cargo de prefeito de Agudos o dr. Carlos Pereira Gomes, continuando no cargo de delegado de polícia o dr. Durval Gons Monteiro.















# Correio Sportivo

## O TEAM CAMPEÃO DO BOTAFOGO F. C. ENCERROU AS ACTIVIDADES DA TEMPORADA DERROTANDO O ANDARAHY POR DOIS A ZERO Derrotando o Vasco da Gama, o C. R. Flamengo conquistou o segundo lugar do campeonato ESTÃO EMPATADOS EM 1.º LOGAR DOS SEGUNDOS TEAMS—VASCO E AMERICA

### CHRONICA

O Botafogo F. C. encerrou o campeonato de 1932 com o mesmo brilhantismo que o conquistou, derrotando o Andarahy com o seu ataque poderoso, técnico e descomunal. Agora que a temporada terminou, não é demais afirmar que o veterano clube alvinegro levantou o campeonato mais disputado do Rio de Janeiro. Entre os dois clubes que concorreram, o seu time se destacou nitidamente dos demais, assegurando na tabela uma vantagem tão acentuada, que chegou a primeira lugar, marcando sobre o segundo uma superioridade de cinco pontos, diferença, aliás, nunca registada nos campeonatos da "Ames".

Os adversários do Botafogo, especialmente aqueles que se colocaram em seu caminho, foram derrotados com facilidade, com o mesmo brilho e eficiência que o campeão. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição. A vitória sobre o Vasco da Gama, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição. A vitória sobre o C. R. Flamengo, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Fluminense merece uma palavra de admiração. De 12 de junho a 10 de outubro, o time rubro-negro jogou de tal forma magnificamente, que não só não perdeu nenhuma partida, como passou o tempo todo, em que estava, para terminar o campeonato colocado no segundo posto da tabela. Se o Botafogo não estivesse com a sua situação consolidada por uma boa margem de pontos e se o seu time não fosse, de facto, bom, o campeonato não teria sido vencido com a facilidade com que o Botafogo o venceu. O Fluminense, portanto, merece uma palavra de admiração.

A direção técnica do Fluminense, entretanto, é competente e a dedicação do time é grande. O Fluminense, portanto, merece uma palavra de admiração.

Pela primeira vez na história do futebol brasileiro, o time do Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Botafogo F. C. conquistou o primeiro lugar do campeonato de 1932. A vitória sobre o Andarahy, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

princípio lógico. E a lógica andarahyense era: "na opinião corrente dos seus entusiastas, que o Botafogo, já radicado na coligação máxima imposta pelo número de pontos conquistados, não teria quando dessa vitória. Para que mais dois pontos se o campeão já estava ganhando? Segundo outros, o Andarahy, nas condições actuais do seu time, para vencer apenas precisaria do entusiasmo. De muito entusiasmo. O resto é o que tinha."

De facto, o balanço das possibilidades próprias, aquelas que resultam das virtudes de cada time, não se saía, este ano, desarmado. O gremio de Jansen Muller, o Andarahy, foi uma estrela perseguida por um fenómeno que os entendidos na matéria chamam eclipse. Aliás, passagelo. O tempo encarregou-se de fazer crescer em luz a medida que o campeonato decorria. Por fim, a estrela attingiu ao zenith, corporificou-se, tomou vulto, chegando à scintillação máxima, quando o Andarahy, campeão, chegou ao fim do campeonato. Que diferença dos primeiros dias, dias incertos e aziaes em que bem poucos nelle tinham razão, seus torcedores suppondo-o capaz de uma surpresa.

E o alento colectivo, vestido de grinta e coragem, que em outros se sintetizava em carateres horríveis e gestos irresistíveis de comicidade, partia da massa em torno, premiando as grades, enchendo de archibancadas e gares.

Mas... Essa estrela teve, contra si, o fulgor de um astro de imensa grandza. Magnifico de luz. Esplendido de cor. Estável. Dominante. Não empallidava nunca. A vitória teria sido, por isso mesmo, esperada. Confirmou-se, depois, indistincto.

Mostrando-se perigoso em todo o transcurso do match, o Botafogo obteve um triumpho brilhante e meritorio. Seus honras, no entanto, Paulinho e Carvalho Leite, subiram a defender a sua vitória. Assim, continuando em seu auge, a Zaga adversa.

Fez dois goals. Um em cada tempo. Dois lindos goals. E teve, em sua equipe, uma figura singular: Paulinho.

Que precisão nos passes!

Se investigarmos as causas da derrota andarahyense, há que assignar, em primeiro plano, a falta de entusiasmo em sua linha atacante. E certo que os Haives, como todo o quadro de Botafogo, tiveram, ante-hontem, uma boa tarde. Mas não por isso se deixou de observar uma certa perturbação nos atacantes alvinegros, que se mostraram des-

articulados, às vezes abalucos, inclinando em erros de percepção. A defesa soube conter o assalto inimigo. Faltou, porém, com o apoio ao sector offensivo.

Com excepção unica de Alvaro, que se não aproveitou da coligação eficiente de Paulo, o Botafogo correspondeu com a conhecida efficacia pessoal de seus integrantes. A sua linha media teve boa parte da victoria alcançada, aliás, que se põe em destaque, de um modo especial, a figura de Paulo, o qual intervinde sempre com brilho, foi autor do 12º goal, do partido, aliás, no segundo tempo, o passo de que se serviu Carvalho Leite para consignar o ultimo tento.

O score foi aberto por Paulo, aos dez minutos do jogo, a 4:25 da tarde. A bola veio de Celso, com transito por Nilo e Carvalho Leite. De um tiro desta, Arago, rebatido indo a esquerda e Paulo que a collocou, sem demora, no canto direito do goal.

O match se manteve sempre movimentado, e mais perigoso, sempre, na linha defensiva de Botafogo. Ao fim de primeiro tempo Nilo vasa as redes de Adhemar, tendo o ponto, entretanto, annullado juridicamente por intermédio do chronometrista, que apitou no momento exacto em que Nilo shootava.

No segundo tempo o Andarahy substituiu Astor por Bahiano. O jogo conservou as caracteristicas do primeiro half-time. Coube a Carvalho Leite augmentar a contagem, valendo-se de excelente passe que veio de Paulo. Segue-se linda defesa de Victor, a troca de Palmer no Andarahy, por Bianco, um tiro precipitado de Alvaro, raspando a trave até que o juiz assigna o termino da partida.

Victor, Martin, Rogério e Canall, na linha, Paulo, Nilo e Le-

Victor, keeper do Botafogo em plena actividade

Victor, keeper do Botafogo em plena actividade

Victor, keeper do Botafogo em plena actividade

Victor, keeper do Botafogo em plena actividade

Victor, keeper do Botafogo em plena actividade

### TABELLA RETROSPECTIVA DO CAMPEONATO CARIOCA DE FOOTBALL DE 1932, COM OS TOTAES DO 1º TURNO E OS RESULTADOS FINAIS

CLUBS	TURNO			Botafogo	Andarahy	Bangü	Fluminense	Flamengo	S. Christovão	Carioca	Bonsucesso	America	Vasco	Brasil	Olaria	PARTIDAS			GOALS			Pontos			
	Oute		Pontos													J.	G.	E.	P.	Prô	Mares- dos		C.	P.	C.
	Prô	C.																							
	C.																								
Botafogo . . .	31	9	19	3	0	2x0	1x1	2x0	2x2	3x2	2x1	5x4	2x4	0x0	2x1	7x0	22	15	6	159	24	35	36	8	
Flamengo . . .	25	17	13	9	2x2	2x2	2x1	1x1	0	1x0	2x0	3x1	2x1	1x0	5x0	4x4	22	13	5	450	29	21	31	13	
Andarahy . . .	26	16	14	8	0x2	0	1x1	3x2	2x2	4x0	5x0	3x0	1x1	3x4	3x1	4x1	22	12	5	555	30	25	20	15	
Bangü . . . .	26	19	14	8	1x1	1x1	0	4x3	1x2	2x3	4x0	4x4	3x0	2x5	2x5	3x3	22	9	6	754	51	7	24	20	
S. Christovão .	21	25	11	11	2x3	0x4	3x2	1x2	0x1	0	5x4	2x1	4x2	2x1	3x0	2x2	22	11	2	945	47	2	24	20	
Fluminense . .	23	18	14	8	0x2	2x3	3x4	0	1x1	2x1	1x4	3x1	2x1	1x5	2x1	1x5	22	10	3	941	46	5	23	21	
Vasco . . . . .	21	24	9	13	0x0	4x3	5x2	5x1	0x1	1x2	3x3	1x3	3x1	0	5x1	4x2	22	9	5	852	43	9	23	21	
Bonsucesso. .	17	21	10	12	4x5	0x3	4x4	3x3	1x3	1x2	4x2	0	2x2	3x1	2x1	5x2	22	7	6	944	49	5	20	24	
America . . . .	19	25	9	13	4x2	1x1	0x3	1x2	1x2	2x4	3x4	2x2	0	1x3	4x1	3x2	22	7	3	1241	51	10	17	27	
Carioca . . . .	23	28	10	12	1x2	0x5	0x4	4x1	0x2	4x5	0	2x4	4x3	3x3	3x3	0x3	22	7	2	1344	63	19	16	28	
Olaria . . . . .	17	34	3	19	0x7	1x4	3x3	5x1	4x4	2x2	3x0	2x5	2x3	2x4	5x3	0	22	4	4	1446	70	24	12	32	
Brasil . . . . .	17	30	6	16	1x2	1x3	5x2	1x2	0x5	0x3	3x3	1x2	1x4	1x5	0	3x5	22	2	5	1534	66	32	9	35	

os que mais appareceram entre os vencedores. Do Andarahy salientaram-se: Arago, Adhemar, Veneroti e na linha, Bahiano, Popó e Chagas.

O Botafogo offereceu aos componentes de seu quadro infantil, também campeão, medalhas comemorativas do acontecimento.

A garotada compareceu, firme, ante-hontem, à espera do premio que lhes foi entregue pelos colegas mais velhos, os quais os receberam de um director do club, que, antes do jogo, em ligeiro improviso, fez o elogio dos futuros chacks botafoguenses.

Pouco depois, entrá explosões de entusiasmo da multidão. O Andarahy entra em campo levando, com o pavilhão do glorioso Botafogo F. C., campeão do corrente anno.

Os times: Botafogo — Victor, Rogério e Rodrigues; Affonso, Martin e Canall; Alvaro, Paulinho, Leite, Nilo e Celso.

Andarahy — Adhemar, Arago e Dondon; Ferro, Bethuel e Veneroti; Chagas, Astor (depois Bahiano), Romualdo, Palmer (depois Bianco) e Popó.

Nos segundos teams, os quadros empataram de 3x3.

FLAMENGO — 1 VASCO — 0

O Flamengo confirmou as previeções dos seus adeptos. Mantendo-se invicto no retorno, conseguindo ainda o 2º lugar no campeonato de 1932. A vitória sobre o Vasco da Gama, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Flamengo confirmou as previeções dos seus adeptos. Mantendo-se invicto no retorno, conseguindo ainda o 2º lugar no campeonato de 1932. A vitória sobre o Vasco da Gama, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.

O Flamengo confirmou as previeções dos seus adeptos. Mantendo-se invicto no retorno, conseguindo ainda o 2º lugar no campeonato de 1932. A vitória sobre o Vasco da Gama, por exemplo, foi uma vitória sobre o time que se considerava o mais forte da competição.



A equipe do Andarahy A. C. 3.º colocado no campeonato carioca de football

a falta de tecnica verificada na phase inicial do jogo. No meio tempo final, a viragem mais branda deixou que o jogo se desenvolvesse mais regularmente. Isto pareceu que as forças se equilibraram, quando realmente o Flamengo jogou bem melhor. O seu ataque muito mais harmonico do que o vascoense, mesmo alcançando menos, produzia mais. A linha media rubro-negra demonstrou mais desenvoltura, marcando com acentuado rigor os desmandos vascoenses.

Entre os triangulos finaes a diferença a favor do Flamengo foi flagrante. Como vemos, em todas as linhas o Flamengo foi superior e em conjunto essa superioridade tornou-se patente com as jogadas melhor concatenadas e com os ataques perigosos que o quinto rubro-negro fazia ao goal vascoense.

Mas, no quadro vencedor também houve falhas. A linha deanterior, sempre tão viva, teve elementos que actuaram apagadamente — Nelson e Darcy — e que exigiu dos demais elementos um trabalho dobrado. Na linha media o veterano Flavio Costa foi o elemento que confirma em cada jogo os seus recursos, mantendo o centro do ataque vascoense em cheque e arrancando dos espectadores fartos applausos.

No time vascoense faltou sobre tudo harmonia.

Os seus forwards combinaram muito pouco e dentre todos destacou-se o wing Orlando, jogador excelente, sem favor o melhor elemento do time. A linha media marcou regularmente o ataque rubro-negro, não impedindo, porém, que este fosse muitas vezes ao posto de Machado. E o triangulo final actuou com altos e baixos pois, quando a zaga falhava o keeper supria e salvava a situação.

Em conjunto o Flamengo jogou melhor e por isto venceu a partida.

A função do jornalista tem sido sempre a de ser um observador e um relator. As vezes somos forçados a assistir scenes desagradaveis e a desconhecidas que só muita calma pode evitar uma explosão.

O Vasco da Gama, pela sua directoria e alguns socios, é um club que merece da imprensa a maior consideração. E essa consideração não lhe tem faltado pois, ainda ante-hontem, no intervalo do jogo, a directoria offereceu um lunch à imprensa e o dr. Teixeira de Lemos extrahiu esse bello sentimento do gratidão para com os jornalistas.

Pois bem, minutos apés, dois socios, um português e um chaufeur acercaram-se da tribuna de imprensa e insultaram os jornalistas.

A presença do embaixador de Portugal, que tudo presenciou, impediu que os chronicistas castigassem os dois consócios do ar. Raul Campos.

E como esse facto é apenas a reprodução de outros, varios jornalistas resolveram não mais voltar ao recinto de imprensa do

Vasco, tão exposto ás expansões boques de alguns de seus associados.

O jogo de segundos quadros foi disputado com grande entusiasmo. O Vasco decidiu, nessa partida, a primeira collocação, desenvolvendo os seus jogadores a maximo da energia.

E durante quasi todo o tempo o quadro vascoense, reforçado com o back Domingos, manteve um assedio tremendo ao goal rubro-negro, que se defendia com um leão.

Finalmente, quasi ao escoc-se o tempo o Vasco conseguiu o goal que lhe assegurou o 1º posto empatado com o America.

Assim lá vão os dois clubs disputar a melhor de tres pela posse do campeonato secundario.

Teams: Vasco — Machado, Lino e Italo; Tinoco, Henrique e Molla; Bahiano, Gringo, Gallego, Mattos e Orlando.

Flamengo — Fernando, Moyas e Bibi; Ruben, Flavio e Luciano; Adélino, Vicentino, Darcy, Nelson e Cassio.

No jogo secundario venceu o Vasco por 1x0.

OLARIA — 5

FLUMINENSE — 1

O Olaria é um club pequeno e pobre, mas que gosta de pagar as suas dividas em dia e na maxima medida. De certo, os leitores de vem estar lembrados que houve em fins de março do corrente anno, um chamado torseio preparatorio de football, de trieto memoria, que, coltado — morreu de inanção.

Pois foi nesse famigerado torseio, fruto da desorientação da AHEA — que o Olaria contrahiu uma divida com o Fluminense. Assistamos a esse jogo. Era o primeiro contacto do Olaria com os Clubs fortes da primeira divisaõ. O Fluminense venceu sem maiores difficuldades por 5 x 1 marcando no dia 3 de abril, a primeira derrota do Club que estreava na serie do campeonato.

Pouco depois, no domingo seguinte, se não nos enganamos, o torseio preparatorio "falhou". Veiu então o campeonato de verdade. O Olaria guardou a divida para pagal-a na primeira oportunidade e ante-hontem registou-na, na mesma medida, precisamente com o mesmo score de 5 x 1. Talvez seja o Canto do Cygne, mas ainda assim tem o seu valor por que revela da parte desse club,

guras novas do quadro, ainda não integradas na forca do conjunto, tem falhado quasi sempre, como falharam no jogo de ante-hontem, não obstante o desejo e os esforços a cada instante evidenciados, de conjugar e actividade descontraendo energias para resistir e evitar um desastro que se apresentava irremediavel. Albino, por exemplo, iniciando o match na posição de center-half, fez prodigios de esforços para conter os ataques adversarios e quando lhe era possível, procurava estabelecer ligação com os seus companheiros de ataque, dando animo e alentando a sua frente offensiva. Faltava, entretanto, o conhecimento da posição, que tem os seus segredos e exige uma certa dose de experiencia que não se adquire de um domingo para outro. Resultado: — fracasso, comprometido a sua defesa, e nada fez de aproveitavel para auxiliar a sua linha.

O seu jogo quando voltou para a sua posição efectiva de back, sendo substituido por Waldo, que é um homem de poucos recursos para a difficil posição de center-half. Dalberto, no goal, fez o que lhe era humanamente possível fazer para evitar maior socorro. Não lhe cabe culpa nenhuma da derrota embora tivesse de entrar cinco bolas, que todas eram indefensaveis, tão perto, chegaram os forwards do Olaria. O ponto exclusivamente na sua linha, média, Hello, deixou muito a desejar. Fortes jogou mal.

A linha de forwards, o melhor e dizer que todos jogaram a peor partida do anno porque ninguém se entendeu. Os passes eram quasi sempre interceptados ou se perdiam por falta de direcção. Todo trabalho da linha resultou inteiramente inutil.

Do time vencedor seria injusto destacar este ou aquelle nome, pois todos contribuíram

dirigido por um grupo enforçado, o quanto pôde uma vontade bem orientada e o desejo de se imporem em o tratando de adversarios de outra classe.

A victoria com que o Olaria encerrou as suas actividades de 1932, foi em todo ponto altamente merecida. Jogou mal e melhor do que o Fluminense. Mereceu amplamente que o score lhe favorecesse pela diferença de quatro goals, porque em todo decorrer da partida, especialmente no primeiro tempo, impoz ao seu valoroso adversario uma superioridade tecnica tão evidente que seriamos injustos não acrescentando que o Fluminense foi inteiramente dominado.

O jogo, em si, não foi dos melhores, nem dos mais interessantes, porque quando existe um match uma disparidade tão grande de forcas entre os dois adversarios, forçosamente a qualidade do Olaria substituiu Jorge por Dalberto. O Fluminense fez as seguintes trocas:

Alido em lugar de Albino, Indo este para back e saindo Eugenio, Clecio em vez de Ary, passando De Mori, para a extrema direita.

Fizeram os goals: Piro, quatro e Theodomiro, um. O do Fluminense foi feito por Bethino, num lindo shoot de longe.

Foi um bom juiz o sr. Pedro Gomes de Carvalho.

No match de segundos teams, venceu tambem o Olaria por 5 x 2.

CARIOCA — 4

AMERICA — 3

Na tarde quente de ante-hontem, suavizada por vezes pela brisa fresca, que perpassava entre os arvoredos de um pittoresco recanto da estrada d. Castorina, foi disputada uma das ultimas partidas do presentes campeonatos Carioca-America, que estava em jogo o titulo de vencedor das equipes secundarias.

A partida entre os primeiros teams nada affectou a sorte do Club local que embora vencedor, permaneceu num dos tres ultimos postos da tabela do campeonato carioca de 1932.

O America F. Club leader empatou no torseio dos segundos teams teve no Carioca um adversario perigosissimo, porém, leal e disciplinado, que fez por varias vezes incursões fulminantes, parecendo imminente a derrota e consecutiva queda do primeiro posto da tabela.

Os "torcedores" americanos cruzavam-se com o torseio, indagando noticias do desenrolar do match no campo do Vasco da Gama. 2 x 0? 1 x 1? Vasco? Fluminense? 1 x 0, 2 x 0?

Fosse Vasco derrotado, estaria o America na equalidade se por

ventura conseguisse a turma de Clave, surpreendendo a Força e America pouco a pouco se foi firmando e com a consignação do terceiro ponto ficou garantido o posto de honra, terminando o match secundario com o score de 3 x 1, favoravel aos rubros.

Quando se alinharam os teams of encontro principal, já bem numerosa, era a assistência, e foi pelo Carioca iniciado o jogo de forma eloquente. Até o final o Club local empregou um dynamismo impressionante e magnifica forca de vontade. O conjunto empregou a tecnica offensiva, embora com ligeiras falhas, que não empansaram o brilho e ardor da jogada, que em lanceas de emoções conseguia transportar por quatro vezes a média adversaria, aos gritos entusiasticos de regozijo das esbeltas "torcedoras" que formavam a maior ria dos espectadores.

O campo do Carioca F. Club foi theatro de uma luta deversas e poligras, que satisfic a todos, por suas attractivas de sua mobilidade e multipias alternativas no score e no aspecto do jogo favoravel ora a um, ora a outro bando.

Vencia já o America por 3 x 2, quando o Carioca em reacção fulminante conseguiu desfazer a diferença, marcando mais tres goals sendo que um annullado por offside.

Encerrando-se, embora, ante-hontem o campeonato, não faltou o característico "sururu" com a invensão do campo depois do apito do chronometrista.

Dos vencedores todos agrasam bem, ha, porém, uns que se destacaram de outros pelas oportunidades de se performar descomvolutas. Assim o Fluminense pouco trabalho teve, devido a efficacia dos backs que estiveram num dia suspiçoso de intervenções, onde Noudas se revelou grande zagueiro, seguido por Elbero.

A linha de halves boa. Os forwards preciosos nos argumens bur-

igualmente para a esplendida victoria conseguida. Nunca vimos o caso do Olaria jogar tão bem. Deado o keeper até a extrema esquerda, todos fizeram pelo triumpho. O melhor elogio é para o conjunto o quando dizemos que não se deve destacar nomes, é porque o team jogou uniformemente bem. De facto, assim aconteceu.

Os teams: Olaria: João — Alfredo — Fraga — Gradiu — Eugenio — Claudomiro — Jorge — Vieira — Theodomiro — Hermes — Pierre.

Fluminense: Dalberto — Eugenio — Drohs — Hello — Albino — Albino — P. Fortes — Ary — De Mori — Bethino — Theophilho — Pinto.

O Olaria substituiu Jorge por Dalberto. O Fluminense fez as seguintes trocas:

Alido em lugar de Albino, Indo este para back e saindo Eugenio, Clecio em vez de Ary, passando De Mori, para a extrema direita.

Fizeram os goals: Piro, quatro e Theodomiro, um. O do Fluminense foi feito por Bethino, num lindo shoot de longe.

Foi um bom juiz o sr. Pedro Gomes de Carvalho.

No match de segundos teams, venceu tambem o Olaria por 5 x 2.

CARIOCA — 4

AMERICA — 3

Na tarde quente de ante-hontem, suavizada por vezes pela brisa fresca, que perpassava entre os arvoredos de um pittoresco recanto da estrada d. Castorina, foi disputada uma das ultimas partidas do presentes campeonatos Carioca-America, que estava em jogo o titulo de vencedor das equipes secundarias.

A partida entre os primeiros teams nada affectou a sorte do Club local que embora vencedor, permaneceu num dos tres ultimos postos da tabela do campeonato carioca de 1932.

O America F. Club leader empatou no tor



**TU SERÁS MÃE**

TO MORROW AND TO MORROW

**RUTH CHATERTON**

**PAUL LUKAS**

**SEGUNDA-FEIRA NO IMPERIO**



laram com a maestria e vigilância confusa a Walter. De linha direita e mais fraco foi Manoelzinho, que repetiu sua falha com a consagração de dois belos tentos.

Do America Walter foi seguro nas defesas, as bolas que entraram difíceis, Pennaforte e Hildegardo, bons. Dos halves Hermogenes, apesar de veterano na prática do football, ainda é seguro e manobrável. Oscentino regular e Walter é bom.

Na defesa Carlos sempre perigoso foi bem auxiliado pelos demais companheiros.

Os teams — Sob as ordens do sr. Antonio Alfonso, árbitro do match, os técnicos e o grande público assistiram com interesse.

Caricaturas: Biorba — Ethern — Noulas — Batefesta — Delgado — Alcides — Manoelzinho — Oscar — Anthony — Carlin — Jarias.

Americas: Walter — Pennaforte — Hildegardo — Hermogenes — Oscentino — Manoelzinho — Carlos — Carlin — Jarias.

Os gols — A saída coube ao Carlos, que movimentou o couro atacando pela esquerda. Os locais aproveitaram uma jogada mais do que desastrosa, ao se batido o couro por Jarias, por intermédio de Delgado abrem a contagem consagrando o primeiro gol Carlos.

Pouco depois Miro passando entre os backs empata a partida com o score de 1 x 1, termina o primeiro half-time.

Na fase terminal, os americanos e a defesa da Manóelzinho empata o jogo. Carlos, conquistando um ponto para o time, Manóelzinho tenta a empata marcando o 3º gol e Gilria, quase a findar o tempo regulamentar conseguiu brilhantemente o gol da vitória.

Estava confirmada a vitória do time do Carlos pelo score de 4 x 3.

Segundos teams — America 3 x 1.

**BRASIL — 0**

O São Christóvão apresentando o melhor futebol, pôde vencer o Brasil com facilidade, no jogo de ante-hontem.

Não assistimos a um match empolgante, mas é justo dizer que os teams se mostraram animados e em parte a pobreza de técnica da partida.

Observado a rigor, o jogo teria sido medíocre. Não lhe vimos as características das grandes partidas. Em compensação, o empolgo da uma e outra vez, deu ao movimento desatado e algumas lances cheios de emoção.

A vitória se definiu no segundo tempo. No primeiro houve, mais ou menos, um certo equilíbrio, mas não houve o mesmo equilíbrio no segundo tempo.

No segundo tempo os jogadores entraram mais dispostos a defender e a atacar. Manóelzinho exigiu grande esforço da defesa adversária. Foram os momentos melhores do jogo. Depois, entretanto, que se marcou o terceiro gol do Brasil, decem minutos de cansaço. Os jogadores ficaram adormecidos, quasi a área do gol do inimigo. Aymor teve de empurrar o atacante, como se fosse a área do inimigo.

A esse esforço insuflado deve o Brasil o score mínimo de três gols.

Faltou, nos vencidos a sua linha atacante.

A impressão nas jogadas, prejudicou muitos os lances e causou a defesa, que se houve contra uma linha de São Christóvão bem mais perigosa.

A vitória, foi como dissemos, fácil. O Brasil poderia ter feito mais se contasse com a colaboração dos jogadores. A defesa de São Christóvão, por sua vez, não conseguiu fazer os seus forwards. Infelizmente assim não aconteceu.

Lucio incluiu num penalty o qual, todavia, por Ernesto, reduziu ao primeiro gol da tarde. Isto aos cinco minutos da fase inicial.

No segundo tempo Vicente, de cor, marcou o segundo ponto e Carreiro, pouco depois, encorando um corner, fez o terceiro gol.

Foi logo o sr. Vicente Melra Filho, que agiu a contento.

Nos segundos teams, venceu o São Christóvão por 7 x 0.

Os quadros principais foram: São Christóvão: Josézinho — Domingos — Ernesto — Rabinovich — Armando — Arthur Lopes — Bahianinho — Black — Ito — Carreiro.

Brasil: Aymor — Lucio — Blanco — Adão — Nave — Luciano — Walter — Zéinho — Armando — Brasil — Waldemar.

## TURF

### A CORRIDA DE ANTE-HONTEM NO JOCKEY-CLUB

O classico America do Sul foi corrido walk-over por Myrthee.

Inscrições apenas tres cavalos de uma corrida, no classico America do Sul, foi sua prova corrida walk-over por Myrthee. A filha do Meilim cobriu os 3.600 metros em 2:55 1/2 segundos, registando o primeiro 1.800 metros 1:34 segundos. A penalização da Condellaria Paula Machado percorreu a longa distância de 3.600 metros, tornando um pouco mais vivo o galope nos derradeiros 600 metros.

Perdido assim todo o interesse da corrida, passou a ser a principal prova do programma, de qual apenas um reduzido numero de favoritos correspondeu a expectativa, o premio Pons, em homenagem ao sr. Pons, que tomaram parte seis cavallos, correndo Bastru como top weight. Ganhou o Xenon, montado por J. Salfato. O filho de Oliveira, derrotado completamente, não conseguiu completar a corrida, tendo sido desqualificado por não ter partido como favorito, apresentando-se desta vez em forma cobrindo a distancia superior a da principal, enquanto Ugozinho encerrava o lote. Na seta dos 1.200 metros Salfato, desalojando Agn Khan, passou a ocupar o segundo lugar, tendo o de seguir o leader o mais de perto possível. Iniciada a recta principal, o filho de Alencar desfechozou o seu ataque decisivo, aproximando-se de Xenon, que encontrou no actual detentor da jaqueta do sr. Americo Azevedo um adversario bastante sério. A partir das populares e da linha de Oliveira teve de suportar um vivissimo ataque de Salfato, que deixou a impressão de que a corrida seria decidida a distancia de 3.600 metros. Mas, a despeito de sua valentia, não conseguiu ultrapassar o Xenon, que venceu com facilidade. O vencedor da corrida foi o filho de Alencar, que venceu com facilidade. O vencedor da corrida foi o filho de Alencar, que venceu com facilidade.

Central x Handicraintes: 10s. teams: empate 1x1. 10s. teams: empate 1x1.

Portuguesa x River: 10s. teams: Portuguesa 3x2. 10s. teams: River 3x2.

Pinhal x Andaraib: 10s. teams: Pinhal 3x2. 10s. teams: Andaraib 3x2.

SE'RIE "RAUL REIS"

Penha x Vasco: 10s. teams: Penha 1x0. 10s. teams: Vasco 3x0.

União x Del Castilho: 10s. teams: União 1x1. 10s. teams: Del Castilho 3x0.

Everest x Fluminense: 10s. teams: Everest 1x2. 10s. teams: Fluminense 1x0.

Brasil x Edison: 10s. teams: Brasil 3x2. 10s. teams: Edison 1x1.

Cordeiro x Manicampi: 10s. teams: Cordeiro 1x1. 10s. teams: Manicampi 3x2.

OS SPORTS NO ESTRANGEIRO

RESULTADOS DA LIGA INGLEZA

Londres, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos da 1ª Divisão da Liga Inglesa de football, disputados sabado: Aston Villa x Sheffield United, 3 x 0; Blackburn Rovers x Manchester City, 2 x 1; Bolton Wanderers x Chelsea, 2 x 3; Derby County x Everton, 2 x 0; Leeds x Liverpool, 2 x 0; Manchester City x Portsmouth, 4 x 2; Middlesbrough x Huddersfield Town, 1 x 1; Newcastle United x Wolverhampton Wanderers, 2 x 2; Sheffield Wednesday x Sunderland, 3 x 1; West Bromwich Albion x Birmingham, 1 x 0.

NA LIGA ESCOSESSE

Glasgow, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos de football realizados sabado pela Liga Escocesa: Aberdeen x Celtic, 2 x 0; Falkirk x East Stirlingshire, 3 x 0; Hamilton x Cowdenbeath, 10 x 2; Hearts x Morton, 2 x 0; Kilmarnock x Dundee, 2 x 2; Morton x Arbroath, 2 x 2; St. Johnstone x Ayr United, 4 x 0.

RESULTADOS DO RUGBY

Londres, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos de rugby realizados sabado pela União de Rugby: Blackheath x London Scottish, 23 x 12; Cardiff x Gloucester, 16 x 0; Harlequins x Cambridge University, 16 x 10; Llanelli x Newport, 14 x 10; Northampton x Rugby, 11 x 11; Richmond x Rosslyn Park, 11 x 3.

ESTÃO AMOLANDO O JOGO

Londres, 17 (U. T. B.) — No torneio de futebol de salão, sendo organizado pelo Club de Sunningdale, para a "Taga dos Fundadores", o primeiro de Gales já venceu as tres primeiras rodadas, ficando com a vantagem de 3 a 0.

Campeonato de Buenos Aires

Buenos Aires, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos de futebol de salão disputados sabado: Independiente x Gimnasia y Esgrima, 1 x 2; Huracán x River Plate, 2 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0.

Campeonato de Buenos Aires

Buenos Aires, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos de futebol de salão disputados sabado: Independiente x Gimnasia y Esgrima, 1 x 2; Huracán x River Plate, 2 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0.

Campeonato de Buenos Aires

Buenos Aires, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos de futebol de salão disputados sabado: Independiente x Gimnasia y Esgrima, 1 x 2; Huracán x River Plate, 2 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0.

Campeonato de Buenos Aires

Buenos Aires, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos de futebol de salão disputados sabado: Independiente x Gimnasia y Esgrima, 1 x 2; Huracán x River Plate, 2 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0.

Campeonato de Buenos Aires

Buenos Aires, 17 (U. T. B.) — Foram os seguintes os resultados dos jogos de futebol de salão disputados sabado: Independiente x Gimnasia y Esgrima, 1 x 2; Huracán x River Plate, 2 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0; Estudiantes x Vélez Sarsfield, 3 x 0.

este ano) — 1.800 metros — 4:00 segundos. Para os seguintes cavallos: 1º, Verdu, 2º, Pons, 3º, Pons, 4º, Pons, 5º, Pons, 6º, Pons, 7º, Pons, 8º, Pons, 9º, Pons, 10º, Pons, 11º, Pons, 12º, Pons, 13º, Pons, 14º, Pons, 15º, Pons, 16º, Pons, 17º, Pons, 18º, Pons, 19º, Pons, 20º, Pons, 21º, Pons, 22º, Pons, 23º, Pons, 24º, Pons, 25º, Pons, 26º, Pons, 27º, Pons, 28º, Pons, 29º, Pons, 30º, Pons, 31º, Pons, 32º, Pons, 33º, Pons, 34º, Pons, 35º, Pons, 36º, Pons, 37º, Pons, 38º, Pons, 39º, Pons, 40º, Pons, 41º, Pons, 42º, Pons, 43º, Pons, 44º, Pons, 45º, Pons, 46º, Pons, 47º, Pons, 48º, Pons, 49º, Pons, 50º, Pons, 51º, Pons, 52º, Pons, 53º, Pons, 54º, Pons, 55º, Pons, 56º, Pons, 57º, Pons, 58º, Pons, 59º, Pons, 60º, Pons, 61º, Pons, 62º, Pons, 63º, Pons, 64º, Pons, 65º, Pons, 66º, Pons, 67º, Pons, 68º, Pons, 69º, Pons, 70º, Pons, 71º, Pons, 72º, Pons, 73º, Pons, 74º, Pons, 75º, Pons, 76º, Pons, 77º, Pons, 78º, Pons, 79º, Pons, 80º, Pons, 81º, Pons, 82º, Pons, 83º, Pons, 84º, Pons, 85º, Pons, 86º, Pons, 87º, Pons, 88º, Pons, 89º, Pons, 90º, Pons, 91º, Pons, 92º, Pons, 93º, Pons, 94º, Pons, 95º, Pons, 96º, Pons, 97º, Pons, 98º, Pons, 99º, Pons, 100º, Pons, 101º, Pons, 102º, Pons, 103º, Pons, 104º, Pons, 105º, Pons, 106º, Pons, 107º, Pons, 108º, Pons, 109º, Pons, 110º, Pons, 111º, Pons, 112º, Pons, 113º, Pons, 114º, Pons, 115º, Pons, 116º, Pons, 117º, Pons, 118º, Pons, 119º, Pons, 120º, Pons, 121º, Pons, 122º, Pons, 123º, Pons, 124º, Pons, 125º, Pons, 126º, Pons, 127º, Pons, 128º, Pons, 129º, Pons, 130º, Pons, 131º, Pons, 132º, Pons, 133º, Pons, 134º, Pons, 135º, Pons, 136º, Pons, 137º, Pons, 138º, Pons, 139º, Pons, 140º, Pons, 141º, Pons, 142º, Pons, 143º, Pons, 144º, Pons, 145º, Pons, 146º, Pons, 147º, Pons, 148º, Pons, 149º, Pons, 150º, Pons, 151º, Pons, 152º, Pons, 153º, Pons, 154º, Pons, 155º, Pons, 156º, Pons, 157º, Pons, 158º, Pons, 159º, Pons, 160º, Pons, 161º, Pons, 162º, Pons, 163º, Pons, 164º, Pons, 165º, Pons, 166º, Pons, 167º, Pons, 168º, Pons, 169º, Pons, 170º, Pons, 171º, Pons, 172º, Pons, 173º, Pons, 174º, Pons, 175º, Pons, 176º, Pons, 177º, Pons, 178º, Pons, 179º, Pons, 180º, Pons, 181º, Pons, 182º, Pons, 183º, Pons, 184º, Pons, 185º, Pons, 186º, Pons, 187º, Pons, 188º, Pons, 189º, Pons, 190º, Pons, 191º, Pons, 192º, Pons, 193º, Pons, 194º, Pons, 195º, Pons, 196º, Pons, 197º, Pons, 198º, Pons, 199º, Pons, 200º, Pons, 201º, Pons, 202º, Pons, 203º, Pons, 204º, Pons, 205º, Pons, 206º, Pons, 207º, Pons, 208º, Pons, 209º, Pons, 210º, Pons, 211º, Pons, 212º, Pons, 213º, Pons, 214º, Pons, 215º, Pons, 216º, Pons, 217º, Pons, 218º, Pons, 219º, Pons, 220º, Pons, 221º, Pons, 222º, Pons, 223º, Pons, 224º, Pons, 225º, Pons, 226º, Pons, 227º, Pons, 228º, Pons, 229º, Pons, 230º, Pons, 231º, Pons, 232º, Pons, 233º, Pons, 234º, Pons, 235º, Pons, 236º, Pons, 237º, Pons, 238º, Pons, 239º, Pons, 240º, Pons, 241º, Pons, 242º, Pons, 243º, Pons, 244º, Pons, 245º, Pons, 246º, Pons, 247º, Pons, 248º, Pons, 249º, Pons, 250º, Pons, 251º, Pons, 252º, Pons, 253º, Pons, 254º, Pons, 255º, Pons, 256º, Pons, 257º, Pons, 258º, Pons, 259º, Pons, 260º, Pons, 261º, Pons, 262º, Pons, 263º, Pons, 264º, Pons, 265º, Pons, 266º, Pons, 267º, Pons, 268º, Pons, 269º, Pons, 270º, Pons, 271º, Pons, 272º, Pons, 273º, Pons, 274º, Pons, 275º, Pons, 276º, Pons, 277º, Pons, 278º, Pons, 279º, Pons, 280º, Pons, 281º, Pons, 282º, Pons, 283º, Pons, 284º, Pons, 285º, Pons, 286º, Pons, 287º, Pons, 288º, Pons, 289º, Pons, 290º, Pons, 291º, Pons, 292º, Pons, 293º, Pons, 294º, Pons, 295º, Pons, 296º, Pons, 297º, Pons, 298º, Pons, 299º, Pons, 300º, Pons, 301º, Pons, 302º, Pons, 303º, Pons, 304º, Pons, 305º, Pons, 306º, Pons, 307º, Pons, 308º, Pons, 309º, Pons, 310º, Pons, 311º, Pons, 312º, Pons, 313º, Pons, 314º, Pons, 315º, Pons, 316º, Pons, 317º, Pons, 318º, Pons, 319º, Pons, 320º, Pons, 321º, Pons, 322º, Pons, 323º, Pons, 324º, Pons, 325º, Pons, 326º, Pons, 327º, Pons, 328º, Pons, 329º, Pons, 330º, Pons, 331º, Pons, 332º, Pons, 333º, Pons, 334º, Pons, 335º, Pons, 336º, Pons, 337º, Pons, 338º, Pons, 339º, Pons, 340º, Pons, 341º, Pons, 342º, Pons, 343º, Pons, 344º, Pons, 345º, Pons, 346º, Pons, 347º, Pons, 348º, Pons, 349º, Pons, 350º, Pons, 351º, Pons, 352º, Pons, 353º, Pons, 354º, Pons, 355º, Pons, 356º, Pons, 357º, Pons, 358º, Pons, 359º, Pons, 360º, Pons, 361º, Pons, 362º, Pons, 363º, Pons, 364º, Pons, 365º, Pons, 366º, Pons, 367º, Pons, 368º, Pons, 369º, Pons, 370º, Pons, 371º, Pons, 372º, Pons, 373º, Pons, 374º, Pons, 375º, Pons, 376º, Pons, 377º, Pons, 378º, Pons, 379º, Pons, 380º, Pons, 381º, Pons, 382º, Pons, 383º, Pons, 384º, Pons, 385º, Pons, 386º, Pons, 387º, Pons, 388º, Pons, 389º, Pons, 390º, Pons, 391º, Pons, 392º, Pons, 393º, Pons, 394º, Pons, 395º, Pons, 396º, Pons, 397º, Pons, 398º, Pons, 399º, Pons, 400º, Pons, 401º, Pons, 402º, Pons, 403º, Pons, 404º, Pons, 405º, Pons, 406º, Pons, 407º, Pons, 408º, Pons, 409º, Pons, 410º, Pons, 411º, Pons, 412º, Pons, 413º, Pons, 414º, Pons, 415º, Pons, 416º, Pons, 417º, Pons, 418º, Pons, 419º, Pons, 420º, Pons, 421º, Pons, 422º, Pons, 423º, Pons, 424º, Pons, 425º, Pons, 426º, Pons, 427º, Pons, 428º, Pons, 429º, Pons, 430º, Pons, 431º, Pons, 432º, Pons, 433º, Pons, 434º, Pons, 435º, Pons, 436º, Pons, 437º, Pons, 438º, Pons, 439º, Pons, 440º, Pons, 441º, Pons, 442º, Pons, 443º, Pons, 444º, Pons, 445º, Pons, 446º, Pons, 447º, Pons, 448º, Pons, 449º, Pons, 450º, Pons, 451º, Pons, 452º, Pons, 453º, Pons, 454º, Pons, 455º, Pons, 456º, Pons, 457º, Pons, 458º, Pons, 459º, Pons, 460º, Pons, 461º, Pons, 462º, Pons, 463º, Pons, 464º, Pons, 465º, Pons, 466º, Pons, 467º, Pons, 468º, Pons, 469º, Pons, 470º, Pons, 471º, Pons, 472º, Pons, 473º, Pons, 474º, Pons, 475º, Pons, 476º, Pons, 477º, Pons, 478º, Pons, 479º, Pons, 480º, Pons, 481º, Pons, 482º, Pons, 483º, Pons, 484º, Pons, 485º, Pons, 486º, Pons, 487º, Pons, 488º, Pons, 489º, Pons, 490º, Pons, 491º, Pons, 492º, Pons, 493º, Pons, 494º, Pons, 495º, Pons, 496º, Pons, 497º, Pons, 498º, Pons, 499º, Pons, 500º, Pons, 501º, Pons, 502º, Pons, 503º, Pons, 504º, Pons, 505º, Pons, 506º, Pons, 507º, Pons, 508º, Pons, 509º, Pons, 510º, Pons, 511º, Pons, 512º, Pons, 513º, Pons, 514º, Pons, 515º, Pons, 516º, Pons, 517º, Pons, 518º, Pons, 519º, Pons, 520º, Pons, 521º, Pons, 522º, Pons, 523º, Pons, 524º, Pons, 525º, Pons, 526º, Pons, 527º, Pons, 528º, Pons, 529º, Pons, 530º, Pons, 531º, Pons, 532º, Pons, 533º, Pons, 534º, Pons, 535º, Pons, 536º, Pons, 537º, Pons, 538º, Pons, 539º, Pons, 540º, Pons, 541º, Pons, 542º, Pons, 543º, Pons, 544º, Pons, 545º, Pons, 546º, Pons, 547º, Pons, 548º, Pons, 549º, Pons, 550º, Pons, 551º, Pons, 552º, Pons, 553º, Pons, 554º, Pons, 555º, Pons, 556º, Pons, 557º, Pons, 558º, Pons, 559º, Pons, 560º, Pons, 561º, Pons, 562º, Pons, 563º, Pons, 564º, Pons, 565º, Pons, 566º, Pons, 567º, Pons, 568º, Pons, 569º, Pons, 570º, Pons, 571º, Pons, 572º, Pons, 573º, Pons, 574º, Pons, 575º, Pons, 576º, Pons, 577º, Pons, 578º, Pons, 579º, Pons, 580º, Pons, 581º, Pons, 582º, Pons, 583º, Pons, 584º, Pons, 585º, Pons, 586º, Pons, 587º, Pons, 588º, Pons, 589º, Pons, 590º, Pons, 591º, Pons, 592º, Pons, 593º, Pons, 594º, Pons, 595º, Pons, 596º, Pons, 597º, Pons, 598º, Pons, 599º, Pons, 600º, Pons, 601º, Pons, 602º, Pons, 603º, Pons, 604º, Pons, 605º, Pons, 606º, Pons, 607º, Pons, 608º, Pons, 609º, Pons, 610º, Pons, 611º, Pons, 612º, Pons, 613º, Pons, 614º, Pons, 615º, Pons, 616º, Pons, 617º, Pons, 618º, Pons, 619º, Pons, 620º, Pons, 621º, Pons, 622º, Pons, 623º, Pons, 624º, Pons, 625º, Pons, 626º, Pons, 627º, Pons, 628º, Pons, 629º, Pons, 630º, Pons, 631º, Pons, 632º, Pons, 633º, Pons, 634º, Pons, 635º, Pons, 636º, Pons, 637º, Pons, 638º, Pons, 639º, Pons, 640º, Pons, 641º, Pons, 642º, Pons, 643º, Pons, 644º, Pons, 645º, Pons, 646º, Pons, 647º, Pons, 648º, Pons, 649º, Pons, 650º, Pons, 651º, Pons, 652º, Pons, 653º, Pons, 654º, Pons, 655º, Pons, 656º, Pons, 657º, Pons, 658º, Pons, 659º, Pons, 660º, Pons, 661º, Pons, 662º, Pons, 663º, Pons, 664º, Pons, 665º, Pons, 666º, Pons, 667º, Pons, 668º, Pons, 669º, Pons, 670º, Pons, 671º, Pons, 672º, Pons, 673º, Pons, 674º, Pons, 675º, Pons, 676º, Pons, 677º, Pons, 678º, Pons, 679º, Pons, 680º, Pons, 681º, Pons, 682º, Pons, 683º, Pons, 684º, Pons, 685º, Pons, 686º, Pons, 687º, Pons, 688º, Pons, 689º, Pons, 690º, Pons, 691º, Pons, 692º, Pons, 693º, Pons, 694º, Pons, 695º, Pons, 696º, Pons, 697º, Pons, 698º, Pons, 699º, Pons, 700º, Pons, 701º, Pons, 702º, Pons, 703º, Pons, 704º, Pons, 705º, Pons, 706º, Pons, 707º, Pons, 708º, Pons, 709º, Pons, 710º, Pons, 711º, Pons, 712º, Pons, 713º, Pons, 714º, Pons, 715º, Pons, 716º, Pons, 717º, Pons, 718º, Pons, 719º, Pons, 720º, Pons, 721º, Pons, 722º, Pons, 723º, Pons, 724º, Pons, 725º, Pons, 726º, Pons, 727º, Pons, 728º, Pons, 729º, Pons, 730º, Pons, 731º, Pons, 732º, Pons, 733º, Pons, 734º, Pons, 735º, Pons, 736º, Pons, 737º, Pons, 738º, Pons, 739º, Pons, 740º, Pons, 741º, Pons, 742º, Pons, 743º, Pons, 744º, Pons, 745º, Pons, 746º, Pons, 747º, Pons, 748º, Pons, 749º, Pons, 750º, Pons, 751º, Pons, 752º, Pons, 753º, Pons, 754º, Pons, 755º, Pons, 756º, Pons, 757º, Pons, 758º, Pons, 759º, Pons, 760º, Pons, 761º, Pons, 762º, Pons, 763º, Pons, 764º, Pons, 765º, Pons, 766º, Pons, 767º, Pons, 768º, Pons, 769º, Pons, 770º, Pons, 771º, Pons, 772º, Pons, 773º, Pons, 774º, Pons, 775º, Pons, 776º, Pons, 777º, Pons, 778º, Pons, 779º, Pons, 780º, Pons, 781º, Pons, 782º, Pons, 783º, Pons, 784º, Pons, 785º, Pons, 786º, Pons, 787º, Pons, 788º, Pons, 789º, Pons, 790º, Pons, 791º, Pons, 792º, Pons, 793º, Pons, 794º, Pons, 795º, Pons, 796º, Pons, 797º, Pons, 798º, Pons, 799º, Pons, 800º, Pons, 801º, Pons, 802º, Pons, 803º, Pons, 804º, Pons, 805º, Pons, 806º, Pons, 807º, Pons, 808º, Pons, 809º, Pons, 810º, Pons, 811º, Pons, 812º, Pons, 813º, Pons, 814º, Pons, 815º, Pons, 816º, Pons, 817º, Pons, 818º, Pons, 819º, Pons, 820º, Pons, 821º



















**PALACIO**  
TELEPHONE 2-0333

Complemento: 2-4-8-10 horas — INJUSTIÇA:  
2-20-4-20-6-20-8-20 e 10-20

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta



PHILIP HOLMES  
LEWIS STONE  
WALTER HUSTON

**ANITA PAGE**  
*Injustiça*

JAPÃO EM FLOR - natural descrip.  
METROPHONE NEWS N.º 152  
Sessão Serrador das 5 às 7 horas — 3200

**ODEON**  
Complemento: 2-08-3-40-5-00-7-00-8-40 e 10-20  
Aventuras de um Solteiro: 2-30-4-10-5-30-7-30-9-10-10-20

A FOX FILM apresenta



A Fox Film apresenta  
AVENTURAS DE UM SOLTEIRO  
com MIRA GOMBELL  
**ADOLPHE MENJOU**

Improprio para menores  
Fox Movietone Airplane News 4x40  
Pesca de Baleia - natural  
Gato Escalado - desenho sonoro  
Sessão Serrador das 5 às 7 horas — 25100

**GLORIA**  
TELEPHONE 4-0097

Complemento: 2-4-8-10 horas — FILHO DO ORIENTE: 2-40-4-40-6-40-8-40 e 10-40

A METRO GOLDWYN MAYER apresenta



Ramon **NOVARRO**  
Conrad Nagel  
Madge Evans  
em  
*O Filho do Oriente*

LEÃO DE VERDADE  
com ZASU PITTS e THELMA TODD —  
DIA DE AULA — desenho sonoro  
METROPHONE NEWS N.º 150  
Sessão Serrador das 5 às 7 horas — 25100

**ALHAMBRA**  
às 8 e 10 HORAS

Continua o estrondoso sucesso de

**PROCOPIO**  
na grande peça de SUAREZ DE DEZA  
traduzida por EURICO SILVA

**Entrou aqui uma mulher**

Sexta-Feira, 21 — PREMIERE da engraçadíssima comedia  
**Filhinha do Papae**  
3 actos para rir de  
SERRANO AUGUSTA

**PATHE PALACIO**  
HOJE

O SUPER-SENSACIONAL  
FILM DE ACCAO  
**ESTANCIA SINISTRA**  
VER e OUVIR o COW-BOY de TODOS os TEMPOS  
**BUCK JONES**

UM LOBO DO MAR QUE CONHECIA LEIS  
**CONTRABANDO DE AMOR**  
COM FAY WRAY  
LEON WAYCOFF  
MONTAGU LLOYD

JORNAL PARAMOUNT N.º 10

**Paramount**  
APRESENTA NO  
HOJE **IMPERIO** HOJE

Horario  
Completo: 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12  
Dinâmica: 2-20-4-20-6-20-8-20-10-20  
"PARAMOUNT JORNAL 11" — "NÃO TENHO NINGUEM" — desenho e



A historia de um Amor triunfando no campo intrínseco dos ares!

**NOIVA DO CEU**  
"SKY BRIDE" com  
RICHARD ARLEN  
JACK OAKIE  
ROBERT COOGAN

a seguir: **TU SERÁS MÃE**  
(To Tomorrow and to Tomorrow)  
Um filme da Paramount, com RUTH CHATTERTON e PAUL LUKAS

**MOULIN BLEU**  
NO RIALTO  
O FANTASMA DO CIRCO  
SE DIVIRTE DE VERDADE  
MOULIN BLEU POR SEU INTRIGANTE IGUALADO NUNCA!



**GENESIO ARRUDA e TOM BILL**  
APRESENTAM

HOJE — E todos os dias — HOJE

A's 4 horas da tarde — Formidável Matinée Vermouth  
E a noite — Sessões contínuas — Colossal e Sensível Programa  
Variedades satônicas — Destacam-se Thea Dimant e Lupe Otello — Sketches engraçadíssimos  
Quadro de N.º Artístico — E a chanchada em 2 quadros:

**O DONZELLO**  
Espectáculos proibidos para menores e improprios para senhoritas.  
POLTRONAS 35000

**THEATRO JOÃO CAETANO**  
Companhia do Theatro Typico Brasileiro

Direção artistica de Baptista Junior e Luis Peixoto  
ESTREIA DIA 21, SEXTA-FEIRA — ESPECTACULO POR SÓCROS, às 6-30 e 10-30 horas

Com a peça musicada, de grande espectáculo em 2 actos, divididos em 1 prologo e 8 quadros

**Marqueza de Santos**

DE LUIZ PEIXOTO E BAPTISTA JUNIOR  
MUSICA DO MESTRE RADAMES GNATALLI  
ELENCO ARTISTICO:  
MESQUINHINHA — CARMEN DORA ARMANDO — ROSAS  
SARAÍ NOBRE — EDMUNDO MAL — CARLOS TORRES — MARIA HELENA — MENDONÇA — BALSEMIO — OLGA BASTOS — NAIR MARINHO — ALVARO AUGUSTO — RITA CORA — BENTO CAY — CANTO e mais UM CONJUNTO TYPICO BRASILEIRO  
RENTREIE DE ROBERTO VILMAS  
Orchestra de 25 profissionais, sob a regencia do maestro Radames Gnattali  
MONTAGEM DESLUMBRANTE — 150 FIGURAS EM CENA  
Preços das localidades: — FRIZAS e CAMAROTES, 30000; — POLTRONAS 6000; — BALCOES 4000; — GALERIAS, 2000  
NA ORCHESTRA — PIANO "LUX"  
Bilhetes à venda na bilheteria do theatro.

**BROADWAY** P.O.N.C.E. **ELDORADO** P.O.N.C.E.

No palco, às 5 e às 9 hs.  
**QUE PROGRAMA!**  
A maior constelação de "azes" até hoje reunida!

**JORGE FERNANDES**  
O Cantor elegante  
**SYLVIO CALDAS**  
O cantor que mais alma dá ao Samba  
**MARILIA BAPTISTA**  
Um revelado no samba  
**ROGERIO GUIMARAES**  
O mestre do violão  
**OLINDA LEITE DE CASTRO**  
O cantora dos salões elegantes  
**ADY BARROSO**  
Escritor Compositor. Humorista  
**MARIO CABRAL**  
Conhecido pianista

NA TELA A PARTIR DE 2 HORAS

Electricidade! Fantástico!  
A engraçadíssima obra de Melillo e Millard  
MADEMOISELLE NITOUCHE  
com Raina e Janie  
Março da "Comédie Française"

HOJE No Palco, às 4 e às 9 hs.  
O espectáculo preferido pelas famílias — Formidáveis variedades de filmes a preços populares  
5 números variadíssimos

**IRMAOS FRANCOIS**  
Os tres gigantes do trapézio. Leitura veloz na ar. multos metros de altura, sem o auxilio de rede!

**CARRELL AND**  
Estão empolgando o tito com as suas excentricidades e suas canções na sua tolette.

**Professor BELL**  
Com os seus admiráveis "cães amestrados". Sensacional e diferente

**RANDALL DE CHOCOLATE**  
Um espectáculo esplendido! Exótico, interessante, modernissimo

**GRIZETTA MORENO**  
Uma interessante animadora das canções typicas brasileiras.

NA TELA A PARTIR DE 2 HORAS  
Lloyd Hughes e Marcelina Day — em —  
**PIRATAS DO AR**  
Completo: FOX MOVIEPHONE N.º 40  
BEMDITAS SEJAM AS MULHERES — comedia

**POPULAR - HOJE**  
RUGERO LUPU em  
**A ESTRANGEIRA**  
OLIVE BORDEN em  
Caminhos que se cruzam  
Ernesto Vilches em  
WU LE CHANG  
**SANTO REMEDIO**  
Amanhã — A Mulher na Lua. Um caso de policia. Quarto eucuro.

**MASCOTTE - HOJE**  
BILL BOYD em  
**JOGANDO A VIDA**  
KAY FRANCIS em  
Precisa-se de um homem  
UM PAGODE EM PEKIM  
Quinta-feira — "O Exilado". "A Trilha do Arco Iris"

**PRIMOR - Hoje**  
Warren William em  
**Pela mão de sua Dama**  
Chester Morris em  
**O CORSARIO**  
Victor Mc Laglen em  
**O SACRIFICIO**  
Quinta-feira — "A Tera da cidade". "A caminho do Paraíso"

**PARIS - Hoje**  
Sylvia Sydney em  
**ALMAS CAPTIVAS**  
Barbara Stanwick em  
**NO PALCO DA VIDA**  
PRAGAS DO MATRIMONIO  
Quinta-feira — "Esposa Improvisada". "O Sacrificio"

**Haddock Lobo - Hoje**  
SALLY EILERS em  
**O PAR DA FAMA**  
THELMA TODD em  
**BATUTAS BURLESCOS**  
NO PALCO:  
ALFREDO ALBUQUERQUE, o cantor excentrico e seu comediante  
GLORIA ROSALY  
Canções e Tangos  
WILLIS AND MISS WILLIS  
Caricaturistas  
GRANDE ORCHESTRA

**CINE FLUMINENSE**  
CAMPO DE SAO CRISTOVAM, 69 — Phone 8-1404

HOJE — Sétima — HOJE

**A Trilha do Arco Iris**  
drama, Fox, com GEORGE O'BRIEN  
NO PALCO — A's 8 horas  
A excelente comedia de SAVOIR

**O GARÇON**  
maravilhosa tradução e adaptação de RAUL ROULIEN.

HOJE ÀS 8,15 e 10,15 NO **THEATRO MOIANCOS** COM **CRIME**  
CARLOS GOMES EMP. PASCHOAL SEGRETO  
2 actos de palpitante actualidade de Gerdal Boscoli e Norman Esquerda

**PARISIENSE**  
HOJE  
Poltrona 25000

**A CAMINHO DO PARAISO**  
com LILIAN HARVEY

No mesmo programma:  
JAN KIEPURA em  
**Quando canta o Coração**  
CHARLIE CHAPLIN em  
**CARLITO PATINADOR**

2.ª FEIRA  
Tu és a unica — Coração Partido

**LES CROIX DE BOIS**  
CRUZES DE MADEIRA  
A GUERRA EM TODA SUA PUNGENTE REALIDADE  
VENHAM APRENDER A DETESTAR A GUERRA QUE REBAIXA OS SENTIMENTOS MAIS NOBRES!

DIA 24  
**PATHE PALACIO**

**TABARIS** RUA PEDRO 125 (PRAÇA TRINIDADES)

HOJE — A's 20 e 22 horas — A NOITE

Formidável programma novo  
Novos e originaes couplets bregeiros por

**OLYMPIA DE CORDOBA**  
a sacerdotiza maxima do templo da mallela. E por  
**CARMEN LUQUE**  
a personificação da graça e da bregeirice!

Sucesso de: MARIA LISBOA, em suas alegres canções — HELEN WHYARD, bailarina francesa. Sucesso de KETTY PETROVA, a loura maravilhosa — MARINA REIS, MISS WILMA

As novas cortinas e sketches: *O Homem Misterioso*, *Monocoptero*, *Bog dola* e *O que Bahr e a hilaridade chanchada*

**PAU QUE PASSA PAU**  
novos e absolutos successos de SALOMON ABDALLA o mais completo comico do genero alegre e Mario Barreto Jorge Reis, Pepa Ruiz, Julia Vidal, João Caster, Marina Nena — O maravilhoso quadro de N.º artistico

**INVOCACAO A BUDHA**  
com lindos effectos choreographicos por Delfi, Helen Whyard e modelos.  
Improprio para senhoritas e proibido para menores.  
AMANHÃ — A's 20 e 22 horas  
POLTRONAS 3200. N.ºs Vespertinos — Estadantes 15000  
6.ª FEIRA — PROGRAMMA NOVO.

**THEATRO CASINO**  
EMPRESA N. VIGGIANI

**Cia. CANZONE DI NAPOLI**  
ESPECTACULOS TÃO BONS, OU MELHORES DE QUE OPERETAS  
HOJE  
A's 21 horas

SENSACIONAL PREMIERE  
**O CAPELLANO E GUERRA**  
Uma das peças de maior successo e mais ACTO VARIADO com novas canções.

AMANHÃ: — UM ESPECTACULO COM 3 PEÇAS NOVAS  
**SURDATO E MALAVITA** — e — **GUAPPO MODERNO**

**THEATRO PHENIX**  
filmes realistas do genero "SO PARA ADULTOS"

**MERCADO DO PRAZER**  
O maior successo do genero "SO PARA ADULTOS"  
Quadrado de N.º artistico, bibido para menores e senhoritas  
Ultima e definitiva exhibição de este sensacional film, neste theatro!

Sexta-feira — CARNE E PECCADO.

**TRIANON**  
HOJE — HOJE  
A's 8,15 e 10,15 horas

Continuação do estrondoso exito dos espectaculos

**Desfile de Elegancias**  
Sensacional entrada da "rainha" do tango e da canção Argentina

**MALENA DE TOLEDO**  
Os mais lindos e variados numeros de tango e canção dos humoristicamente pelos melhores artistas no genero

AMANHÃ — Apresentação da revista de variedades  
**FOLHAS CARIOCAS**  
sob a direcção de Bento Gonçalves  
Espectaculos rigorosamente familiares.

**Escritorio no Centro**  
Aluga-se o 1.º andar do prédio da rua Theophilo Ottoni n.º 41, servido por elevador. Chaves na loja. Tratar à rua da Glória, 199, 3.ª. (13403)

**BUNGALOW**  
Aluga-se ou vende-se para familia de tratamento uma linda e confortavel vivenda com 3 quartos 2 salas, pequeno hall e outras dependencias, garage etc. Grande jardim, terreno com arvores frutíferas, no melhor local de Maria da Graça à rua Dois n.º 29, onde se trata. (13449)

**PALACETE**  
Aluga-se o da rua Barão de Ilambry, 18. Batefoguete com 7 quartos, 3 salas, 2 banheiros completos. Fora garage, 3 quartos e serviços de empregados. Informações Tel. 5-0870. (13256)

**Brim de linho 120**  
Para termos de honra, branco e 28000; pardo 16000. Puro linho de 100000. Ouvidor 7173-25. (13211)

**Casa Copacabana**  
Aluga-se com ou sem moveis, para casal de tratamento; ver e tratar à rua Santa Expedita, 21, quasi esquina Avenida Atlantica. Tem garage. (13428)

**RUA ESPERANÇA São Christovão**  
Aluga-se o bom sobrado do prédio n.º 14, as chaves, por favor, encontram-se na loja. Trata-se nesta folha com LUIZ AYRES. (13466)

**MOULIN ROUGE DE PARIS**  
GENERO  
**MOULIN ROUGE DE PARIS**

**No Theatro Republica**  
HOJE — A's 20 e 22 hs. — Sessões contínuas  
Um pratinho de que ninguém se fartou. Últimos dias da revista passatempo mais engraçada da actualidade

**"COMIDAS DE ONÇA!"**  
2 actos e 30 quadros de successo — MARGARITA DEL CASTILLO, a "enfant gâtée" do publico. Assombrosos balados por JIM FLANNAGAN e AMBER. Grande successo das actrices SYLVIA RIVERA — Graça à balsa por: Manuella Teixeira, Nino Gallo, João Martins, Gus Brown, Vicente Marchelli, Jorge Ponce e Pedro Celestino. Colaboração graciosa de Augustina Gutierrez, Eliot, Georges, Létina, Lisa Baker, Annery, Miss Wanda e Juracy Silva. — Direcção artistica de LUIZ DE BARROS — Espectaculos prohibidos para menores e improprios para senhoritas.  
Ingressos: 30000 — Frizas e Camarotes: 15000.  
QUINTA-FEIRA, 20 — A NOVA REVISTA PASSATEMPO "CEM" — CAMISAS!  
Novas entradas —

**LUSTRADOR**  
Mario Pires — Concerto-se lustrase moveis, pianos. Recados: 8-5134. (13486)

**BOLSAS, LUVAS E SAPATOS**  
Tingim com maxima perfeição em qualquer cor desejada, novidade climática alemã. Os objectos lustrados não sujam as mãos nem a roupa. Avenida Paulista, 27, 1.º andar, lado do Theatro, sobre a casa de lanchas. (132075)

**Rua Domicio da Gama**  
Aluga-se a casa da rua Domicio da Gama n.º 76. Trata-se Gonçalves Dias, n.º 50. (13216)

**ALUGAM-SE**  
No prédio da rua Buenos Aires n.º 33, ao primeiro e segundo andares, amplas e pintadas de novo, servidas por elevador Otis. Trata-se com Franço Filho, na Confeitaria Colombo. (13210)

**Armazem - Centro**  
Aluga-se a rua Conceição, 74, entre Alameda e General Canzani. Trata-se Arcinda Passos, 30, Livraria. (131678)

**Auxiliar - Advogado**  
Tachygrapho do Sup. Trib. Fed. e academico de Direito, offerece-se para escritorio de advocacia. Cartas a J. C. neste jornal. (13459)

**HOTEL AMERICANO**  
Alugam-se quartos mobiliados — agua corrente, preços modicos. Joaquim Silva, 69 — Lapa. (132711)

**Automoveis Usados**  
Vende-se um pheton Buick de 7 b. gares, motor rectificado, pintura e pneus novos. Uma Sedan Pontiac de 4 portas e uma Sedan Lozmore de 4 cilindros em estado de Luxo por preços de occasiao, na garage Charrin à r. Moncorvo Filho, 35. (13458)

**RIO COMPRIDO**  
Aluga-se uma casa nova com suíte de dois pavimentos, duas salas, quatro quartos, dois banheiros, rua Augusta Portugal n.º 140; as chaves estão no n.º 60. (13458)

**Manicure Franceza**  
"Edificio Serejo", rua Francisco Moratti n.º 2, 1.º andar. Agosto. (131572)

**CASA - IPANEMA**  
Aluga-se a confortavel casa da rua Presidente de Moraes n.º 141, chaves na rua Teixeira de Mello 32. Trata-se com Augusto na rua dos Oliviers 109 sob. (131570)

**NACIONAL**  
R. V. Páira - Tel. 6-0072

Hoje e Amanhã!  
**SACRIFICIO**  
por ELISSA LANDI e VICTOR MC. LAGLEN  
— E —  
Luzes de Buenos Aires  
Sessões de 2 horas em diante  
Em matinees Poltrona 15100 (13450)

**CASA DO CABOCLO**  
Antigo Theatro São José Fern. Paschoal Segreto

HOJE  
A's 7,45 e 9,15 e 10,15 hs.  
DUQUE apresenta o seu segundo programma!  
**A Quêquê que casa**  
Original de BIRI e LOLO, com um quadro de MARIO HORA

**FLAMENGO HOTEL**  
PRAIA DO FLAMENGO N.º 106  
Situado no melhor ponto da Praia. Quartos e Apartamentos com Agua corrente, Banheiro e Telephone. — Cozinha de primeira ordem  
PREÇOS EXCEPCIONAES  
(57141)

**Casa em Copacabana**  
Vende-se uma optima em construção, com todos os requisitos de conforto hygienico, podendo ainda receber qualquer adaptação. Local agradável e próximo à praia. Tratar rua Quilanda 59, 1.º e 7.º. Phone 4-3831. Dr. (13344)

**Um optimo apartamento**  
E' indubitavelmente o que v. s. procura, pela hygiene, pelas comodidades e pelo preço, o que temos aqui no Edificio Tostão à rua Tenente Fagundes, 24 — Esplanada do Senado. Trate com Leonildo Gomes & Cia. — Telephone 2-9215. (13358)

**Alugam-se**  
Aluga-se um apartamento com garagem ou vende-se uma fabrica bem instalada, possuindo regular quantidade de pedras e tijolos fabricados, materias primas. Os productos tem grande accção no mercado, dependendo, agenciado, de um desenvolvimento da fabrica. Cas para a Caixa n.º 20 deste jornal. (13458)

**Machina de escrever**  
e calculas registradoras, correctas e precisas e vende-se, officina de primeira ordem; atende-se a chamadas. Es. Buenos Aires n.º 143. Phone 2-5153. (13190)